

# BEAU DOUBLÉ!



Poursuivant les festivités de son dixième anniversaire, le Upstairs reçoit la pianiste **Julie Lamontagne** et le saxophoniste **Yannick Rieu**.

**A**près avoir fait le tour de la Terre plusieurs fois à titre de chef d'orchestre de la chanteuse Isabelle Boulay, la pianiste Julie Lamontagne «accouchait» de son premier disque, *Facing The Truth* (Effendi). Pour plusieurs, ce fut une véritable surprise de découvrir une compositrice doublée d'une pianiste complète qui fait référence à Bill Evans, à Herbie Hancock et à la grande Lorraine Desmarais. Comme son travail est extrêmement prenant et que ses apparitions sont rares, il ne faut pas manquer l'occasion de la voir, en compagnie de son trio, ce soir dès 21 h.

Demain soir, place à l'un des plus grands saxophonistes montréalais : Yannick Rieu. Tireur d'élite, compositeur intelligent et attachant, ce jeune homme qui parcourt plus l'Europe que le Canada présentera très certainement des extraits de son nouveau *I is Memory* (Effendi), que nous attendons avec impatience. Formé à l'école des John Coltrane, Joe Henderson et autres souffleurs de l'ère postbop, Yannick Rieu est un incontournable.